



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
STATALE
“QUINTO ORAZIO FLACCO”
VENOSA**



XXXIV Certamen Horatianum - 2022
Prove competizione asincrona

Prova per i Licei Classici, Scientifici e delle Scienze umane italiani

Giacomo Leopardi nel 1809 e Cesare Pavese nel 1926 si sono cimentati nella traduzione dell’Ode 2,16 di Orazio. Dopo aver letto i testi (allegati A,B,C), il candidato esponga le proprie riflessioni sulle traduzioni proposte e sulle tematiche oraziane ivi contenute.

Prova per le Scuole a indirizzo classico di altre nazioni

Dopo aver letto l’Ode 2,16 di Orazio (allegato A), il candidato esponga le proprie riflessioni sulle tematiche oraziane ivi contenute. Per la stesura dell’elaborato, il candidato potrà scegliere tra le seguenti lingue: francese, inglese, portoghese, spagnolo, tedesco.

Prova per gli Istituti artistici italiani e stranieri

Il candidato, dopo aver letto l’Epodo XV di Orazio (allegato D), dovrà produrre una personale interpretazione grafico-pittorica del brano proposto, ricercandone il soggetto principale e soffermandosi sul duplice aspetto dell’Eros, dapprima eterno, poi violato.

Si dovrà utilizzare una delle seguenti tecniche a scelta: grafite, inchiostri di china, acquerello, acrilico, olio, su foglio da disegno (formato 50x70) o tela (formato 50x70).

Il candidato dovrà, inoltre, produrre una relazione tecnico-descrittiva, motivando: contenuti, tecnica grafico-pittorica, eventuale significato emotivo del segno grafico e del colore.

SEDI:

LICEO CLASSICO – SCIENTIFICO - MUSICALE – Via Emilia, 32 – 85029 Venosa (Pz)

IPSIA - Via degli Altavilla – 85029 Venosa (Pz)

PZIS02100C@ISTRUZIONE.IT PZIS02100C@PEC.ISTRUZIONE.IT www.liceovenosa.edu.it

Tel. - Fax 0972 – 207954

Tel. - Fax 0972 - 207898 (IPSIA)

C.F. 86002190766 C.M. PZIS02100C